

**Поглед върху кръгла маса „В огледалото на културната идентичност“
/рецензия/**

Диляна Керанова*

На 19 октомври 2012 г в университетска база „Бачиново”, катедра „Социология” към Философски факултет при Югозападен университет „Неофит Рилски” - Благоевград, проведе кръгла маса на тема: „В огледалото на културната идентичност“. Проявата се реализира в рамките на проект за създаване на Регионален научно-изследователски център „Балканите - Европа“, финансиран от фонд "Научни изследвания". В кръглата маса взеха участие: доцент д-р Мария Серафимова, която е и ръководител на проекта и ръководител катедра „Социология” към ЮЗУ „Неофит Рилски”-Благоевград, доцент д-р Владимир Дулов, преподавател в ЮЗУ „Неофит Рилски”, доц. д-р Иванка Влаева, преподавател в ЮЗУ „Неофит Рилски” и Институт за изследване на изкуствата, професор Мирослава Кортенска, асистент д-р Ангел Цветков и асистент д-р Ивета Якова, преподаватели в ЮЗУ „Неофит Рилски”, ас. д-р Надежда Йонкова, Правен институт към БАН, асистент Вера Велева, асистент Марио Маринов, докторанти и студенти отново от ЮЗУ „Неофит Рилски”.

Участниците в регионалната кръгла маса имаха възможност да проследят какви дейности и инициативи са съпътствали проекта към този момент, да разберат за предстоящите, както и да се запознаят с екипа на проекта и резултатите от реализираното от Регионалния научно-изследователски център „Балканите - Европа“ социологическо анкетно допитване.

Екипът проведе проучване на тема: „Балканите и Европа в огледалото на културната идентичност”, с цел да се идентифицират културни практики, модели на поведение и нагласи, ценности и да се създаде необходимото знание за хората от

Югозападния регион. Емпиричното социологическо изследване се проведе на територията на Благоевградска област и се реализира с помощта на студенти от специалност „Социология” към ЮЗУ „Неофит Рилски”-Благоевград, които влязоха в ролята на анкетъори. В анкетното допитване взеха участие 1 808 души.

Получените резултати позволяват да се обобщят определени закономерности, поставят акцент върху социалната промяна на обществото като изясняват типологията на региона, неговите традиции и специфики и дават възможност да се очертае образът на съвременния българин от Югозападна България и неговата културна идентичност в щрихи. От друга страна, това позволява да се търсят мостове за свързването им с ценностите и приоритетите на други страни от Европа и Балканите с цел по-доброто познаване на културите, взаимното дообогатяване, укрепване на диалога и нарастване на толерантността към Другия, Различния.

Културата може да се анализира от много страни с оглед на нейните многостранни аспекти и множество определения, включващи в себе си компоненти от различен тип. В потвърждение на това, дискусиите и представените доклади показаха палитра от културен плюрализъм и различни светогледи, основани на получените резултати от проучването.

Началото на кръглата маса бе дадено от доцент д-р Мария Серафимова, ръководител на проекта, която не само запозна участниците с неговите цели и дейности, но и влезе в ролята на модератор на дискусиите. Избраният формат на срещата бе изключително подходящ за насърчаване диалогичността между участниците в събитието, което произтече, преди всичко, от усещането за равнопоставеност и откритост.

Доцент д-р Владенир Дулов обрисова цялостна обща картина на получените резултати от проведеното проучване като постави акцент върху влиянието и мястото на новите технологии в културния живот на българина от Югозападния регион.

Изключителен интерес предизвика представеният от доцент д-р Иванка Влаева доклад на тема: "За мястото на музиката в културата на Югозападна България (по данни от емпирично социологическо изследване 2012 по проект на Регионален научноизследователски център „Балканите-Европа”)".

Представените доклади от докторантите към катедра „Социология” към ЮЗУ „Неофит Рилски”, също прибавиха отделни щрихи към общата картина. Кирил Кирилов, докторант първа година, акцентира върху „Образованието и материалното благосъстояние - основна предпоставка за изграждането на културни ценности”. Диляна Керанова, също докторант първа година, представи доклад на тема: „Културна идентичност”, чийто фокус бе поставен върху категория „ценности”.

Известно е, че културата се реализира в рамките на локалното, но в процеса на глобализация, тя излиза извън определените териториални граници, което има своите предимства и рискове. Нещо повече, глобализацията поставя акцент върху ценностите и тяхното преосмисляне. Ето защо екипът на Регионалния научно-изследователски център „Балканите - Европа“ има за цел да събира, актуализира и подобрява знанието относно социалната културна промяна на обществото, чрез различен тип социологически изследвания, ориентирани към търсене на отговори „Кои сме ние?”, „Къде се намираме в момента?”, „С какво си приличаме и с какво се различаваме спрямо други балкански или европейски нации?” и други. С други думи, екипът си поставя амбициозната цел не само да опознае националната психология, „морална философия” и културна идентичност на съвременния българин, но и да насърчи наднационалното общуване като по този начин да се подобри диалогът между различните култури.

*Диляна Керанова е задочен докторант към катедра „Социология”, Философски факултет на Югозападен университет „Неофит Рилски”-Благоевград.